

# BIENALSUR 2023

## BIENALSUR 2023 VUELVE A ÁFRICA CON 8 EXPOSICIONES EN CAMERÚN, MARRUECOS, TÚNEZ, SENEGAL Y ARGELIA

(prensa BIENALSUR) La 4° BIENALSUR presentará 8 exposiciones en África, en 6 ciudades de Camerún, Marruecos, Túnez, Senegal y Argelia, reforzando y expandiendo su presencia en el continente africano.

La cartografía de esta iniciativa única en el mundo, que busca relacionar el arte del hemisferio Sur con el del Norte, evadiendo nociones hegemónicas jerarquizantes, recorre 18.370 desde Buenos Aires hasta Tokio, una geografía cultural que este año suma a Argelia, Túnez y Senegal a la batería de acciones y muestras sucesivas y simultáneas que se harán hasta el 31 de diciembre en torno a la problemática del medio ambiente, las perspectivas de género, la construcción de relatos, las “fake news” y la democracia.

La ciudad camerunesa de Yaundé; Marrakech y Rabat en Marruecos; Túnez, en Túnez; Dakar en Senegal; y Argel, en Argelia, formarán parte de la BIENALSUR 2023, la plataforma artístico cultural creada por los argentinos Aníbal Jozami y Diana Wechsler, director general y directora artística, respectivamente que hasta diciembre recorrerá, de la mano de más de 400 artistas de todo el mundo, más de 70 ciudades de 28 países en los 5 continentes

### Senegal: tres nuevas sedes BIENALSUR

A fines de septiembre, el “Museo abandonado” del artista argentino Diego Bianchi se desarrollará en el Instituto Cervantes de Dakar, en Senegal, KM 6.976 BIENALSUR, en colaboración con artistas y la comunidad senegalesa. El proyecto -realizado en la 2° y 3° BIENALSUR en Chile y Argentina respectivamente- es una invitación a producir en forma conjunta obras para ser expuestas en lugares públicos, de manera que la gente participe activamente en la valoración y construcción de este museo imaginario.

La intención es experimentar el encuentro con un público masivo sin formación específica en arte, utilizando espacios comunes sin vigilancia, en un área de cruce social y cultural. Así, las obras se enfrentan con el público sin establecer ningún parámetro, en el intento de que sean un objeto real de discusión y consideración.

Del 30 de septiembre al 30 de noviembre se presentará la muestra “Eroding Memories” en la Galerie Le Manège - Institut Français du Sénégal à Dakar, KM 6.977 BIENALSUR, curada por la francesa Anne Bourrassé, con obras de las artistas Linda Dounia, de Senegal, y Martina Echeverría, de Argentina.

El escultor argentino Rodrigo Díaz Ahl, en tanto, expondrá su “Homenaje a María Remedios del Valle” en el Museo del Renacimiento Africano de Dakar, KM 6.978 BIENALSUR. Mujer negra, pobre, guerrera, esposa y madre de varios hijos, María Remedios del Valle, “la capitana de la Patria”, fue una de las mujeres que luchó en las guerras de la Independencia argentina iniciadas en 1810, como muchas otras mujeres invisibilizadas, acompañando a la tropa, alimentando a los soldados, curando a los heridos y peleando junto a ellos.

### Fotografía y video en Marruecos

Una gran muestra colectiva de video y fotografía titulada “Entre el tiempo y el espacio”, llegará el 3 de octubre al KM 9.325 BIENALSUR curada por la argentina Diana Wechsler, donde se encuentra el Musée National de la Photographie de Rabat, la capital marroquí.

# BIENALSUR 2023

De la exposición participarán los artistas argentinos Jorge Macchi, Ananké Asseff, Hugo Aveta y Marcela Bosch; los marroquíes Amine El Gotaibi, Khalil Nemmaoui, Leila Alaoui y Lamia Naji; las peruanas Luz María Bedoya y Carolina Cardich; la chilena Celeste Rojas Mugica; el mexicano Rogelio Septimo; la brasileña Aline Motta; y el colombiano Oscar Muñoz.

El proyecto de Residencias cruzadas, que busca profundizar las estrategias de colaboración entre instituciones, artistas y públicos de todo el mundo, llegará en diciembre al Musée d'Art Contemporain Africain Al Maaden (MACAAL), ubicado en Marrakech, Marruecos, KM 9.030 BIENALSUR, donde expondrá el artista argentino Camilo Guinot, curado por BIENALSUR y el MACAAL.

## **Videoarte argentino en Túnez**

En noviembre se inaugurará en la Ciudad de la Cultura de Túnez, KM 10.635 BIENALSUR, la exposición "Identidad experimental, ciclo de videoarte argentino. Capítulo 2", de la que participarán, entre otros, las destacadas artistas argentinas, Graciela Taquini, Liliana Porter y Gabriela Golder.

## **BIENALSUR regresa a Camerún y debuta en Argelia**

En el marco de las Residencias cruzadas implementadas por esta plataforma colaborativa y global, la artista argentina Agustina Woodgate expondrá a partir de noviembre en el Institut Français du Cameroun, de la ciudad de Yaundé, KM 8.444 BIENALSUR.

También en noviembre, BIENALSUR hará pie por primera vez en Argelia con una muestra de la artista argentina Gabriela Messina, titulada "Raíces afroargentinas", que se exhibirá en la Embajada de Argentina de ese país, KM 9.315 BIENALSUR, ubicada en Argel, su capital.

Messina es autora de una vasta obra audiovisual en la que investiga la historia afroamericana de su país. Desde 2016 trabaja en el proyecto Argentina Afro y, en ese marco en 2019 presentó videos, instalaciones e imágenes en Sudáfrica, Mozambique y Nigeria; a la vez que participó en la Bienal de Arte Africano de Dakar en 2022.

Para Diana Wechsler, directora artística de la bienal nacida en Argentina, que se desarrolla de junio a diciembre en 70 ciudades de más de 27 países con la participación de más de 400 artistas del mundo, BIENALSUR en Africa busca trabajar en distintos territorios, transitándolos con la humildad del inmigrante en procura de observar, escuchar, aprender del otro, buscando las vías que permitan contribuir a habitar la diversidad y la convivencia de artistas, proyectos e instituciones de horizontes culturales diversos.

"En este camino, - afirma- BIENALSUR apoyándose en algunas redes como las del Instituto Francés y las del Instituto Cervantes, así como ensayando diálogos con espacios, como por ejemplo, el recientemente creado Musée de la Photographie de Rabat y el Museo del Renacimiento Africano de Dakar, establece nuevos vínculos que permiten ampliar esta red colaborativa que se plasma en una cartografía, cada vez más amplia y diversa."

"Artistas argentinos en residencia en Cameroun y Marruecos, en Senegal y en Argelia son parte de esta sinergia que tiene su contrapartida en la recepción de artistas de esos orígenes en muestras sedes en Argentina. Estas dinámicas se suman a las que venimos desplegando con otros espacios y regiones como Japón, Australia, Francia, entre otros países".

# BIENALSUR 2023

Pie de fotos:

<https://drive.google.com/file/d/1isNBqlyhllB8-mbOHjmXMZfwkpeadGGO/view>

*Sun (W)hole Project* del marroquí Amine El Gotaibi que se exhibirá en Musée National de la Photographie de Rabat.

[https://drive.google.com/file/d/174T2ZSh00HneiYeNeYd31OFyvKWZo\\_Xl/view](https://drive.google.com/file/d/174T2ZSh00HneiYeNeYd31OFyvKWZo_Xl/view)

*Une navette pour la lune* de Khalil Nemmaoui, en el Musée National de la Photographie de Rabat.

Los argentinos, Anibal Jozami y Diana Wechsler, director y directora artística de BIENALSUR 2023

## SOBRE BIENALSUR

BIENALSUR es una red global colaborativa creada por la Universidad Nacional de Tres de Febrero (UNTREF), Argentina, que defendiendo lo singular en lo diverso y lo local en lo global, apuesta a diluir distancias y fronteras, reales y simbólicas, a través del arte y la cultura, convencida de que se trata de un derecho humano básico que posibilita visibilizar otros derechos.

Fundada por los argentinos Anibal Jozami y Diana Wechsler, rector emérito y vicerrectora de la UNTREF respectivamente, BIENALSUR incluye proyectos seleccionados mediante convocatorias internacionales abiertas, así como obras de artistas clave que responden a su compromiso de desarrollar un humanismo contemporáneo, es decir, busca construir nuevos puentes de diálogo que hagan de cada espacio de arte un lugar de pensamiento y ampliar audiencias bajo la propuesta de pensar a partir de imágenes y experiencias estéticas.

## CONTACTO DE PRENSA

Claribel Terré Morell

+54 9 11 6450 4945

[prensa@bienalsur.org](mailto:prensa@bienalsur.org);

[claribelterre@bienalsur.org](mailto:claribelterre@bienalsur.org);

[claribelterre@gmail.com](mailto:claribelterre@gmail.com)